

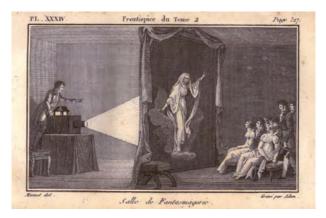
Die weltweit größte begehbare ihrer Art Mülheim an der Ruhr



Medienkompetenz "Wie funktioniert Sehen und wie lernten die Bilder laufen?"







Kupferstich "Salle de Fantasmagorie" Aus: Les Savants de Quinze ans, Paris 1811

Bei der Medienkompetenz handelt es sich, gemäß § 2 Landesschulgesetz NRW, um eine Schlüsselqualifikation, mit der die Nutzung und das Verständnis der Medieninhalte in der digitalisierten Welt möglich werden.

Eine essenzielle Grundlage für das Begreifen der Funktionsweise moderner Medien ist die Medienarchäologie.

Ob Guckkasten, Kintopp, Internet oder virtual reality:
Die Bilder entstehen erst im Kopf. Dabei ist es einerlei,
ob sich in unserem Blickfeld Pigmente, Silbersalzkristalle, Pixel oder reale Objekte befinden. Letztendlich
geht es darum, dass Licht – also elektromagnetische
Wellen – über unsere Augen und Neurotransmitter
im Gehirn einen Wahrnehmungsprozess auslöst. Und
bei diesem "Kopfkino" führen dieselben Mechanismen
Regie, wie vor hunderten von Jahren.

## Zoetrop (Wundertrommel)



## PAKET MEDIENKOMPETENZ

Unser Paket "Medienkompetenz" vermittelt die Grundlagen menschlicher Wahrnehmung und der Animation analoger, wie digitaler Bilder.
Es umfasst eine Einführung zum Thema Lochkamera, Auge und Wahrnehmung, eine Camera-Obscura-Vorführung, die Vorstellung historischer Apparaturen zur Bildanimation und den Workshop "Bau eines Lebensrades (Phenakistiskops)".



Geeignet für: Schülerinnen und Schüler im Alter von 6 bis 18 Jahren (ab 10 Personen) Preis: 9 Euro (Im Angebotspreis sind Eintritt und die Workshop-Kosten enthalten.)

Für Mülheimer Schulen kostenlos









## CAMERA OBSCURA MUSEUM ZUR VORGESCHICHTE DES FILMS

Am Schloß Broich 42 45479 Mülheim an der Ruhr

Tel.: 0208 / 302 26 05 Fax: 0208 / 302 26 07

camera-obscura@mst-mh.de camera-obscura-muelheim.de



